



INTERNATIONALE ALPACASHOW

Showreglement Alpaca Association Benelux Versie Oktober 2022

Belangrijke wijzigingen ten opzichte van versie 2020 zijn blauw gearceerd.

Inhoudsopgave

1 - Definities	2
2 - Voorbereiding & Presentatie	3
2.A. Begeleiders in de showring	3
2.B. Gereed staan voor jurering	3
2.D. Boxen	4
2.E. Aansprakelijkheid	5
2.F. Transport en export	5
3 - Deelname en Bio-security	6
3.A. Deelname van alpaca's geïmporteerd naar de Benelux	6
3.B. Bio-securitymaatregelen	6
4 - Wollengte	7
5 - Wijze van jureren	7
6 – Indeling van klassen	8
6.A. Kleuren	8
6.B. Indeling van klassen	8
6.C. Prijzen, Awards & Color Champions	9
6.D. Progeny/ Nakomelingen klasse	10
Nakomelingen van Hengst	10
Nakomelingen van Merrie	10
7 - Vachtenshow	11
Bijlage 1. Diskwalificaties	12
Bijlage 2. Scoretabellen vachtenshow	13
Bijlage 3. Kleurenprotocol	14

1 - Definities

<u>Alpaca Association Benelux:</u>	de vereniging, verder aangeduid als AAB.
<u>Showcommissie:</u>	Commissie van de AAB. De definitie, taken en leden zijn terug te vinden in het huishoudelijk reglement en op de website van de AAB.
<u>Showteam:</u>	Groep vrijwilligers (teamleden), bestaande uit o.a. leden van de AAB, die onder auspiciën van de Showcommissie een alpacashow organiseert. Leden van het Showteam worden ook tijdens de show ingezet voor allerlei hand- en spandiensten. Een Showteam bestaat uit tenminste 5 leden, waarvan 1 lid wordt benoemd tot voorzitter.
<u>Voorzitter Showteam:</u>	Een persoon die het Showteam leidt en verantwoording aflegt aan de Showcommissie. Hij/zij levert tijdig een begroting aan bij Showcommissie en stemt zaken met de Showcommissie af.
<u>Deelnemer:</u>	Eigenaar van deelnemende alpaca.
<u>Begeleider:</u>	Persoon die de alpaca voorbrengt in de showring.
<u>Jury:</u>	Persoon/personen ingehuurd door Showteam om de jurering uit te voeren.
<u>Ringmeester:</u>	Verantwoordelijke persoon die tijdens de jurering zorgt dat alle alpaca's tijdig en correct gepresenteerd klaarstaan. Samen met Jury verantwoordelijk voor toetsing showreglement. De Ringmeester heeft binnen het showreglement bepaalde verantwoordelijkheden.
<u>Assistent Ringmeester:</u>	Zorgt voor de informatie en communicatie naar de Deelnemers omtrent het op tijd klaar staan bij de ring.
<u>Secretaris:</u>	Persoon verantwoordelijk voor (communicatie omtrent) de ringlijsten, nauwkeurige registratie van resultaten en het uitprinten van certificaten.
<u>Spreekstalmeester:</u>	Persoon die de show aan elkaar spreekt en de kampioenen noteert, nauw overleg houdt met de Jury, ringsteward en Ringmeester.
<u>Ringsteward:</u>	Een persoon aangewezen door het Showteam die de Jury assisteert in de ring.
<u>Show:</u>	Alpacashow. De alpaca's worden door begeleiders voorgebracht en aan de Jury ter beoordeling aangeboden.

2 - Voorbereiding & Presentatie

2.A. Begeleiders in de showring

1. In het kader van meer uniformiteit en een passende uitstraling van begeleiders tijdens een AAB-show, zijn er kledingvoorschriften voor begeleiders in de Showring.
 - a) Representatieve donkere lange broek zonder gaten of bedrukking.
 - b) Representatief wit bovenstuk zonder gaten of bedrukking.
(Bijvoorbeeld wel een blouse, overhemd, trui of jack, maar geen trainingspak)
 - c) Indien niet aan de kledingvoorschriften voldaan is door een Begeleider, zal de Ringmeester of Voorzitter Showteam deze weigeren in de showring. Het is dan aan de Deelnemer om een andere Begeleider aan te wijzen.

Showcommissie prefereert: Witte katoenen blouse, en zwarte broek. Mogelijk om de kou te trotseren met een witte bodywarmer, jas of trui. Anderskleurige bovenstukken kunnen, alvorens de ring te betreden, dan nog uitgedaan worden. Vraag hierbij evt. hulp.

2. Volg aandachtig de instructies op van de Jury en de Ringmeester. Stel u professioneel op en vermijd gesprekken met andere Begeleiders terwijl u in de ring staat.
3. Blijf te allen tijde sportief t.o.v. de Jury en andere deelnemers.
4. Probeer de Jury tijdens het beoordelen van je dier niet te beïnvloeden, dit zal meestal resulteren in het omgekeerde effect.
5. Alpaca's en begeleiders dienen tijdens de keuring in de ring te blijven en mogen de ring pas na aanwijzing van de Ringsteward, Ringmeester of Jury verlaten.
6. Er is geen leeftijdsgrens voor Begeleiders. In het geval kinderen de dieren voorbrengen in de showring, ligt de verantwoordelijkheid hiervoor volledig bij de Deelnemer.

2.B. Gereed staan voor jurering

1. De Begeleiders dienen zich tijdig voor aanvang van de jurering bij de Ringmeester te melden of zodra op het nummerbord het betreffende diernummer wordt vermeld om klaar te staan of wordt omgeroepen.
2. Alpaca's die niet op tijd gepresenteerd worden aan de ingang van de ring kunnen hiervoor door de Jury of de Ringmeester gediskwalificeerd worden.

2.C. Voorbereiding & inschrijving

1. De alpaca in de showring moet gepresenteerd worden in een "clean paddock-staat". Het trimmen, plukken of verwijderen van vacht is niet toegestaan, uitgezonderd onder de staart en rondom ogen en mond. Hieronder valt expliciet ook het trimmen van dekharen.
2. De plek onder de staart dient schoon te zijn, zodat de Jury ook deze plek goed kan beoordelen.
3. Zorg ervoor dat de nagels van de alpaca's indien nodig geknipt zijn alvorens het dier in de showring te brengen.
4. Het gebruik van föhns of eigen ventilatoren is niet toegestaan i.v.m. beperkte stroomvoorziening en veiligheid. Deze worden indien van toepassing door de AAB ter beschikking gesteld. Er kan per fokker gebruik gemaakt worden van 1 ventilator, ongeacht het aantal gehuurde boxen.
5. De alpaca's moeten getraind zijn om aan een halster te lopen.

Alpaca's die dit niet doen kunnen door de Jury niet goed beoordeeld worden en kunnen een lagere plaats toegekend krijgen of gediskwalificeerd worden.

6. Zorg ervoor dat de alpaca een goed passend donkerbruin of zwart halster draagt.
7. Elke alpaca die aangemeld wordt voor een fleeces- of halstershow dient geregistreerd te zijn bij de AAB en voorzien te zijn van een ISO-norm microchip. Voor alpaca's geboren na 1 januari 2020, dient deze microchip aan de basis van het linkeroor vindbaar te zijn.

8. Als de microchip bij controle op de show toch blijkt te ontbreken of niet kan worden gevonden, dan wordt het dier niet toegelaten in de ruimte.

De fokker dient het dier af te voeren en/of voor externe huisvesting te zorgen.

9. Als een alpaca wordt aangemeld die meerdere eigenaren heeft, dan moet deze alpaca in mindering worden gebracht op het maximumaantal in te schrijven alpaca's bij een van de individuele fokkers. Dit geldt ook als er sprake is van een of meerdere alpaca's die zijn ondergebracht in een gezamenlijk bedrijf.
10. Elke alpaca die aangemeld wordt voor de show dient geïnspecteerd te zijn door een praktiserend dierenarts, die na inspectie en goedkeuring een gezondheidsverklaring dient te ondertekenen en te **voorzien van een stempel**. De dierenarts dient ook de chipnummers te controleren op aanwezigheid en juistheid vóór ondertekening.

Belangrijk: Deze gezondheidsverklaring mag niet ouder zijn dan 5 dagen voor de show. De originele gezondheidsverklaring dient te worden getoond (dus geen kopie). Deze gezondheidsverklaring vindt u bij het inschrijfformulier.

11. Als de inschrijving voor een show vol is vóór de sluitingsdatum, kan men een verzoek indienen voor plaatsing op de reservelijst. In geval er alpaca's teruggetrokken zullen worden van deelname, dan worden de lege plaatsen aangevuld op volgorde van binnenkomst op deze reservelijst.
12. Voor dieren die na de sluitingsdatum van inschrijving worden teruggetrokken **of worden uitgesloten** voor deelname aan de show, kan geen inschrijfgeld worden terugbetaald.
13. Voor de boxen die door de organisatie zijn ingehuurd voor het aantal opgegeven dieren, en worden teruggetrokken na de sluitingsdatum, zal 50% worden terugbetaald, indien terugtrekking aan de organisatie wordt gemeld **twee weken** voorafgaande aan de show.
14. Bij niet tijdige betaling is de organisatie gerechtigd de ingeschreven dieren uit te schrijven en deze plaatsen op te vullen met dieren op de reservelijst.
15. Deelnemende alpaca's dienen op de eerste dag van de jurering minimaal zes maanden oud te zijn.

2.D. Boxen

1. Het is toegestaan om klein foldermateriaal (maximaal formaat A4) te bevestigen aan de boxen
2. Het is toegestaan om informatie over de dieren in de betreffende box, zoals afstamming e.d., op te hangen aan de box
3. Het is **niet** toegestaan om spandoeken en reclamemateriaal groter dan A4 aan de boxen te bevestigen.
4. Het is **niet** toegestaan om dieren te koop aan te bieden via pamfletten en informatie aan de boxen.
5. Gezelschapsdieren, die niet meedoen aan de show, worden niet toegelaten. Dit om de organisatie te ontlasten van extra te nemen maatregelen en te treffen voorzieningen.
6. Voor aanvang van de show zal indien van toepassing aan iedere Deelnemer een borg van € 50,00 gevraagd worden.

Deze borg zal niet eerder dan 1 uur na de uitreiking van de Grand Champion(s) worden teruggegeven aan de Deelnemer.

Om de vrijwilligers van het showteam te ontlasten doen we een beroep op onze leden om na de show gedurende 1 uur mee te helpen met opruimen.

Het is niet toegestaan eerder dan na afloop van de prijsuitreiking van de Grand Champion dieren in te laden en boxen op te ruimen.

Dit geldt voor zowel een eendaagse als tweedaagse show.

2.E. Aansprakelijkheid

1. De AAB kan geen enkele aansprakelijkheid aanvaarden voor schade aan, vermissing van of diefstal van alpaca's en/of eigendommen van deelnemers.

2.F. Transport en export

1. De eisen gesteld aan internationaal transport van alpaca's, zowel door lokale overheid als op Europees niveau geregeld, zijn onverkort van toepassing op de alpacashows van de AAB.
2. Handhaving van deze eisen is de verantwoordelijkheid van de overheid.
3. Wanneer het een Showteam of Showcommissie duidelijk wordt dat niet aan deze eisen is voldaan, dient de AAB deelname van overheidswege te weigeren.

Tips:

Deelname aan **alpacashows wordt** per definitie beschouwd als een commerciële activiteit.

Deelnemers dienen bij transport dus ook te voldoen aan onder andere:

- Bij grensoverschrijdend transport dient een export aangevraagd te worden bij lokale overheid en worden de alpaca's voorzien van een Intra Trade Health Certificaat (Traces).
- Uw alpaca dient 30 dagen **aaneengesloten** op uw erf aanwezig te zijn voordat deze deelneemt aan een show.
- Voor Nederlandse fokkers: Bij terugkeer na een buitenlandse show, na verkrijgen toestemming voor onmiddellijke terugkeer, mag u gedurende 21 dagen na thuiskomst geen dieren afvoeren van uw bedrijf.
- Transportverordening EU is onverkort van toepassing. Hieruit volgt onder andere:
 - Nederland: Transportvergunning noodzakelijk voor transport > 65km.
<https://www.nvwa.nl/onderwerpen/vervoer-levende-dieren/vervoerdersvergunning>
 - België: Transportvergunning noodzakelijk voor transport > 50km.
 - Eisen aan reiniging en ontsmetting van uw veewagen.
 - RDW gekeurde veewagen noodzakelijk bij transporten langer dan 8 uur. Eenvoudige inrichtingseisen VLD zijn van toepassing op korte transporten maar keuring is niet noodzakelijk. Oftewel, u dient uw alpaca's in een geschikt voertuig te vervoeren.

3 - Deelname en Bio-security

3.A. Deelname van alpaca's geïmporteerd naar de Benelux

1. Alle alpaca's, geboren of ongeborn, geïmporteerd vanuit een **Europees land dat 'officieel vrij' is van rundertuberculose (OTF)**, dienen gedurende **30 dagen** aanwezig te zijn in de Benelux, alvorens deze dieren kunnen deelnemen aan enige AAB-show.
2. Alle alpaca's, geboren of ongeborn, geïmporteerd vanuit een **Europees land dat 'niet officieel vrij' is van rundertuberculose (non-OTF)**, dienen gedurende **24 maanden** aanwezig te zijn in de Benelux. **AAB raadt ten zeerste af om uit deze landen te importeren.** Vanwege het grotere risico op insleep van TB-besmetting, geldt voor **importen uit deze TB-risicolanden (non-OTF)**, zoals bijvoorbeeld Engeland, Ierland, Noord-Ierland, Spanje, Portugal en diverse andere Zuid-Europese landen het volgende; Leden, die desondanks **toch importeren** uit genoemde landen, worden gedurende een periode van **24 maanden uitgesloten van showdeelname**. Deze uitsluiting geldt voor het betreffende lid en voor alle dieren in zijn/haar beslag.
3. Voor importen uit **landen van buiten Europa** gelden de **regels als onder 3.A.1.**
 - a. Dergelijke importen zijn voorafgegaan door een periode van testen en quarantaine die insleep van dierziekten nagenoeg onmogelijk maakt.
4. Alpaca's die worden geregistreerd **zonder bekende en/of onweerlegbaar controleerbare herkomst**, zijn in beginsel geregistreerd zonder afstamming en met prefix UBR. Deze dieren worden beschouwd als waren zij afkomstig uit een TB-risicoland en de eigenaar wordt om die reden eveneens uitgesloten van showdeelname voor de duur van **24 maanden** voor de gehele kudde. Als onweerlegbaar bewijs kan bijvoorbeeld dienen een certificaat van registratie van een andere alpacavereniging uit de volgende lijst; **AAA, AANZ, AZVD, ARI, BAS en CLAA**. Uiteraard geldt ook **DNA bewijs** als onweerlegbaar, indien van zowel het dier zelf, als van beide ouders het DNA-profiel is vastgesteld door een daartoe bevoegde autoriteit. LAREU-registratie, facturen, afleverbonnen dan wel andere documenten van vorige eigenaren worden niet als bewijs geaccepteerd.

Dit alles in het belang van de gezondheid van onze dieren en de gezondheid van de alpacahouderij in de Benelux in zijn geheel. Inbreuken op deze regelgeving zullen dan ook worden gesanctioneerd.
Meer info over OTF landen in Europa: <https://www.visavet.es/bovinetuberculosis/bovine-tb/eradication.php>

3.B. Bio-securitymaatregelen

1. Alpaca's worden bij aankomst door onafhankelijke dierenarts(en) op diverse punten gecontroleerd alvorens de dieren worden toegelaten in de gezamenlijke ruimte. (gezondheidsverklaring, chip, uitwendig waarneembare ziekten, afwijkingen enz.) Deelnemer dient binnen de aangegeven tijd voor deze controle met zijn dieren aanwezig te zijn.
2. Tussen de boxen van **de afzonderlijke fokkers** dient minimaal 1.60 meter ruimte gehouden te worden, zodat elke aanraking met 'vreemde' dieren vermeden wordt.
3. De ring dient dusdanig groot te zijn, dat de dieren met een ruime onderlinge afstand gepresenteerd kunnen worden aan de Jury.
4. De wachtruimte voor de ring dient een dusdanige afmeting te hebben, dat de dieren niet met elkaar in aanraking hoeven te komen.
5. Om eventuele besmetting via speeksel te voorkomen, vraagt de Jury aan de Begeleider de tanden van het dier te laten zien.
6. De box dient door Deelnemer vrij van mest gehouden te worden om besmetting via de mest te voorkomen.

4 - Wollengte

1. De wollengte van Huacaya's die voorgebracht worden dient minimaal 5 cm en maximaal 15 cm te zijn.
2. De wollengte van Suri's die voorgebracht worden mag maximaal twee jaren groei zijn, en dient minimaal 7,5 cm en maximaal 45 cm te zijn.
3. Dieren met een wollengte die afwijkt van onder punt 4.1 en 4.2 beschreven criteria kunnen gediskwalificeerd worden.
4. Bij alpaca's in de juniorklassen, die nog niet eerder geschoren zijn, is er geen maximum aan wollengte.

5 - Wijze van jureren

1. Er wordt beoordeeld op basis van 60% wol en 40% lichaamsbouw.
Hier kan door Jury van worden afgeweken voor de duur van een gehele show.
Jury dient Showteam hierover te informeren.
2. Als de Jury besluit een dier te diskwalificeren aan de hand van een 'meetbaar' gebrek, kan uitsluitend direct (tijdens het keuren van de klasse) protest worden aangetekend door de eigenaar van het dier bij het Secretariaat. Op dat moment wordt het jureren van de klasse gepauzeerd.
3. Als de Voorzitter Showteam constateert dat dit meetbare gebrek onjuist is vastgesteld tijdens de jurering, zal deze samen met de Jury tot een beslissing komen of de alpaca alsnog beoordeeld dient te worden. Deze beslissing is bindend.

6 – Indeling van klassen

6.A. Kleuren

1. Wanneer u de alpaca's op locatie aanmeldt, kan kleurcontrole aangevraagd worden. Latere aanvragen kunnen niet aanvaard worden. **In eerste instantie zal die dan door een lid van het showteam worden uitgevoerd.**

Als er twijfel bestaat over de juiste kleur van de alpaca, dan zal de Jury gevraagd worden hier een oordeel over te geven voor aanvang van de beoordeling.

Dit oordeel is bindend en het dier zal dan ingedeeld worden in de aangewezen kleurklasse.

Belangrijk: de alpaca zal aan de Jury voorgesteld worden door de (assistent) Ringmeester, en niet door de Deelnemer.

2. Voor de juiste kleurindeling dient gebruik gemaakt te worden van het Kleurenprotocol Alpaca Association Benelux. Dit document is als bijlage bij het showreglement gevoegd.

Belangrijk: controleer ruim voor de inschrijving de dieren thuis nog eens op de juiste kleur aan de hand van de kleurenkaart en het protocol. Indien nodig wijzig dan de kleur alvorens u de dieren aanmeldt voor de show. Dit kan via de site van AAB/ledenportaal/gegevens wijziging reeds geregistreerde alpaca. Let op! Na kleurwijziging duurt het ongeveer 3 dagen alvorens deze is aangepast en u de dieren kunt opgeven voor de show.

3. Als gedurende een klasse blijkt dat een alpaca op basis van kleur, leeftijd of geslacht in een andere klasse had moeten staan, is onderstaand van toepassing:

Klasse waarin de alpaca hoort te zijn ingedeeld:	
Juiste klasse staat pas later op het programma	Alpaca mag opnieuw worden voorgebracht, ditmaal in de juiste klasse
Juiste klasse is al afgesloten	Uw alpaca kan niet meer beoordeeld worden en wordt gediskwalificeerd.

6.B. Indeling van klassen

1. De alpaca's worden ingedeeld in klassen op basis van:
 - Kleur (volgens kleurenprotocol showreglement)
 - Leeftijdsklasse (Junior 6-12 maanden, Intermediate 12-24 maanden, Adult 24-48 maanden, Senior 48+ maanden)
 - Geslacht (Male/Female)

Voorbeeld: Brown junior female zijn bruine merries van 6-12 maanden oud.
2. In elke klasse kan de Jury een 1^e t/m 6^e prijs uitreiken.
3. Mocht de kwaliteit van de alpaca's niet toereikend zijn dan kan de Jury besluiten alleen een 1^e, 2^e, of 3^e prijs uit te reiken, of helemaal geen prijs.
4. Het standaard maximaantal alpaca's per klasse is 15.
5. Het Showteam en de Jury kunnen beslissen om het maximaantal alpaca's per klasse bij te stellen.
6. Als de klassen te groot zijn dan zullen de klassen worden gesplitst op leeftijd.
7. Alle alpaca's die deelnemen aan een keuring zullen in de lijst van showresultaten worden opgenomen.
8. Wanneer er meer dan 140 alpaca's – van hetzelfde ras - deelnemen aan een show, kan het Showteam ervoor kiezen om de kampioenschappen te splitsen in mannelijke en vrouwelijke alpaca's.

6.C. Prijzen, Awards & Color Champions

1. De volgorde van de eerste, tweede, derde, vierde vijfde en zesde prijs zijn op basis van de AAB-rozetten in de kleuren: rood (1^e), wit (2^e), blauw (3^e), oranje (4^e), groen (5^e) en geel (6^e).
2. Een Color Champion kan alleen worden uitgereikt aan alpaca's die een 1e prijs in hun klasse hebben behaald.
3. Voor het uitreiken van een Reserve Color Champion dienen er minimaal 6 alpaca's deel te nemen in de kleurklasse.
De Reserve Color Champion wordt gekozen uit alle 1e prijswinnaars en de 2e prijswinnaar die achter de Color Champion staat.
Als de Jury van mening is dat de kwaliteit in een kleine klasse dusdanig is, dat een Reserve Color Champion op zijn plaats is, kan deze alsnog uitgereikt worden na overleg met Voorzitter Showteam.
4. Uit de kleurkampioenen en reservekampioenen zal de Jury een Grand Champion en Reserve Champion kiezen.
5. Voor zowel Huacaya als Suri zal een Grand Champion en Reserve Grand Champion Huacaya/Suri gekozen worden, mits er minimaal 20 deelnemende alpaca's per ras ingeschreven zijn aan de keuring.
6. Wanneer er minder dan 20 alpaca's per ras ingeschreven zijn voor een keuring, zal er een Champion Huacaya/Suri en Reserve Champion Huacaya/Suri gekozen worden uit alle alpaca's van het betreffende ras die een eerste prijs hebben behaald.
7. De Reserve Champion Huacaya/Suri wordt gekozen uit alle 1e prijswinnaars en de 2e prijswinnaar die achter de Champion staat.
8. Wanneer er minder dan 6 alpaca's van hetzelfde ras ingeschreven zijn voor een show, zal er voor dat ras geen Reserve Champion uitgereikt worden.
9. Het Showteam is verantwoordelijk voor de uit te reiken prijzen en zal, als hiertoe de behoefte bestaat, zoeken naar sponsors hiervoor.
10. Speciale prijzen. Het Showteam kan ervoor kiezen om bij een show speciale prijzen uit te geven. Deze kunnen eventueel opgedragen worden aan een persoon of sponsor.

Bijvoorbeeld:

Special award	Tijdens elk kleurkampioenschap, markeert de Ringmeester voor de Jury per kleur 1 deelnamenummer van een alpaca die geen kleurkampioen is geworden. Al deze dieren komen bij elkaar in 1 ring. Hier wordt 100% op vacht een winnaar uit gekozen.
Junior Handler	Kinderen tot maximaal 12 jaar oud brengen een alpaca voor. Dit kan hun eigen alpaca zijn of een alpaca beschikbaar gesteld door een fokker. De prijs is voor het deelnemende kind, niet voor de eigenaar alpaca. De Deelnemers moeten een aantal opdrachten/ vragen succesvol uitvoeren of behandelen. Deze klasse wordt beoordeeld door de Jury of een door het Showteam aangewezen persoon. Het is volledig aan de Jury op welke criteria hij/zij de beoordeling baseert.

6.D. Progeny/ Nakomelingen klasse

Nakomelingen van Hengst

1. De organisatie kan besluiten dat er een klasse zal zijn waarin drie nakomelingen van eenzelfde dekhengst gepresenteerd worden.
Het geslacht van deze nakomelingen is niet relevant, doch wel dat alle drie dezelfde vader hebben en een verschillende moeder.
2. Alleen de eigenaar van de hengst is gerechtigd te besluiten deel te nemen aan deze nakomelingenklasse.
3. De hengst zelf hoeft niet op de show aanwezig te zijn.
4. De drie nakomelingen kunnen alleen gepresenteerd worden als zij ook **individueel meedoen aan de show.**
5. **Per hengst kunnen maximaal 2 groepen van 3 dieren worden ingeschreven, waarbij alle nakomelingen van verschillende moeders dienen te zijn.**
6. Het uitreiken van de Champion Progeny Male Huacaya/Suri zal slechts plaatsvinden als er minimaal 3 teams per klasse hebben **deelgenomen.**
Bij twee teams zal een 1^e prijs en/of 2^e prijs worden uitgereikt.
Bij slechts 1 team zal de klasse komen te vervallen.

Nakomelingen van Merrie

7. De organisatie kan besluiten dat er een klasse zal zijn waarin twee nakomelingen van eenzelfde merrie gepresenteerd worden.
Het geslacht van deze nakomelingen is niet relevant, doch wel dat beide nakomelingen dezelfde moeder hebben **en verschillende vaders.**
8. Alleen de eigenaar van de merrie is gerechtigd te besluiten deel te nemen aan deze nakomelingenklasse.
9. De merrie zelf hoeft niet op de show aanwezig te zijn.
10. De twee nakomelingen kunnen alleen gepresenteerd worden als zij **ook individueel** meedoen aan de show.
11. Het uitreiken van de Champion Progeny Female Huacaya/Suri zal slechts plaatsvinden als er minimaal 3 teams per klasse hebben deelgenomen.
Bij twee teams zal een 1^e prijs en/of 2^e prijs worden uitgereikt.
Bij slechts 1 team zal de klasse komen te vervallen.

7 - Vachtenshow

1. Alleen vachten van alpaca's geregistreerd bij AAB kunnen deelnemen.
2. De vachten worden ingedeeld in kleurklassen volgens het kleurenprotocol.
3. Afhankelijk van de grootte van de klasse, worden de vachten ook ingedeeld op ras Huacaya/Suri, leeftijd, t.w. Junior, Intermediate, Adult, Senior en Mature en in overleg met de Jury in Male en Female.
4. De vachten dienen voorzien te zijn van de laatste scheerdatum, de voorlaatste scheerdatum en de leeftijd van de alpaca op het moment van scheren.
5. Er mogen alleen vachten aangeboden worden van het laatste scheerseizoen.
6. In elke klasse kan de Jury een eerste, tweede en derde prijs uitreiken, of meerdere prijzen naar gelang de grootte van de klasse.
7. Per kleurklasse zal een kleurkampioen uitgereikt worden, mits deze vacht minimaal 60 punten heeft behaald.
8. Uit de puntenbeoordeling volgt een Grand Champion en Reserve Champion.
9. Een Grand Champion kan alleen uitgereikt worden aan een vacht die minimaal 75 punten heeft behaald.
10. Een Reserve Grand Champion kan alleen uitgereikt worden aan een vacht die minimaal 75 punten heeft behaald.
11. De organisatie kan te allen tijde besluiten hiervan af te wijken, echter dient dit bij de showresultaten vermeld worden.
12. Een vachtenshow vindt plaats volgens de scoretabellen van de Fleece Show Manual van de BAS. Dit document kunt u vinden in het Ledenportaal van de website.
13. De volgende speciale awards kunnen worden uitgereikt:
 - a. Judges Choice – vrije keuze van de Jury voor een vacht die opvalt, maar geen Grand Champion is geworden, doch minimaal 75 punten heeft behaald. De Jury dient op de scorekaart toe te lichten waarom deze vacht deze award heeft gekregen.
 - b. Best Handle – Hoogste score op de gecombineerde score van Fineness en Handle.
 - c. Best Crimp – Hoogste score op Crimp.
 - d. Spirit of the Industry – Hoogste gecombineerde score op de Uniformity of Fineness, Uniformity of Colour, Uniformity of Length en Fleece Weight.

Bijlage 1. Diskwalificaties

Te laat bij de ring	Wanneer de Jury begonnen is met het beoordelen van een klasse mogen er geen alpaca's de ring meer betreden.	<ul style="list-style-type: none"> ● Actie: Diskwalificatie ● Bevoegd: Ringmeester ● Bezwaar bij: n.v.t.
Kleding Begeleider	Begeleider is niet correct gekleed. Dat wil zeggen: er zijn logo's zichtbaar of de kleding wijkt dusdanig af van de dresscode dat de Ringmeester dit bezwaarlijk acht. Deelnemer heeft de mogelijkheid een andere Begeleider aan te wijzen.	<ul style="list-style-type: none"> ● Actie: Direct andere Begeleider aanwijzen of diskwalificatie ● Bevoegd: Ringmeester ● Bezwaar bij: Voorzitter Showteam
Halstermak	Alpaca's dienen aan het halster begeleid te kunnen worden. Als ze niet hanteerbaar blijken, en hiermee het dierenwelzijn in gedrang komt, of als de alpaca een gevaar vormt voor Jury, Ringsteward, andere Deelnemers, andere alpaca's en/of zichzelf, kan worden overgegaan tot diskwalificatie.	<ul style="list-style-type: none"> ● Actie: Diskwalificatie ● Bevoegd: Ringmeester/ Jury ● Bezwaar bij: n.v.t.
Fenotype	Er zijn verschillende fenotypische kenmerken die tot diskwalificatie kunnen leiden. Dit zijn niet-meetbare kenmerken. <ul style="list-style-type: none"> - Meer of minder dan twee tenen per poot - Fused- of Gopheroren - Staart: afwezig, abnormaal gebogen of geknikt - Ernstige huidproblemen (schurft, bacterieel, verwondingen) - Hengsten met meer of minder dan twee ingedaalde testikels - Niet complete, vervormde of buiten proportioneel gevormde genitalia. - Wry face - Sterk vermagerde dieren (bodyscore 1 van 5 of lager) - Ernstige stand afwijking in voor of achterbenen, al dan niet als gevolg van patella luxatie. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Actie: Diskwalificatie ● Bevoegd: Jury ● Bezwaar bij: n.v.t.
Wollengte	Dit is een meetbaar kenmerk.	<ul style="list-style-type: none"> ● Actie: Diskwalificatie ● Bevoegd: Jury ● Bezwaar bij: Secretaris
Geen chip vindbaar	Bij inchecken van de alpaca's	<ul style="list-style-type: none"> ● Actie: Diskwalificatie ● Bevoegd: Voorzitter Showteam, Secretaris. ● Bezwaar bij: n.v.t.
Trimmen, plukken of verwijderen van vacht	Uitgezonderd onder de staart en rondom ogen en mond. Hieronder valt expliciet ook het trimmen van dekharen.	<ul style="list-style-type: none"> ● Actie: Diskwalificatie ● Bevoegd: Voorzitter Showteam en Jury ● Bezwaar bij: n.v.t.
Jury kan een alpaca diskwalificeren als hij/zij daar reden toe ziet, anders dan in dit overzicht weergegeven. De reden dient duidelijk gecommuniceerd te worden aan Begeleider, Voorzitter Showteam en Secretaris.		
Jury kan uitsluitend met instemming van voorzitter Showteam een Deelnemer of Begeleider diskwalificeren van verdere deelname aan de keuring.		



Bijlage 2. Scoretabellen vachtenshow

Hiervoor maakt de AAB gebruik van de BAS Fleeceshow Manual.
Dit document kunt u vinden in het Ledenportaal van de website.

Bijlage 3: Kleurenprotocol

Kleurenindeling voor registratie en shows

Bij het inschrijven van dieren in ZooEasy, hanteren we **de kleurenkaart** (AAB of ARI) als leidraad.

Deze kaart is te bestellen bij de vereniging, en is een handig hulpmiddel bij het bepalen van de juiste kleur van uw dier. Een eenmaal aan een dier toegekende kleur, kan slechts dan worden gewijzigd, als op een show of certificering een andere kleur wordt vastgesteld door de verantwoordelijken.

Zij dragen, na afloop van show of certificering zorg voor het doorgeven van wijzigingen aan de beheerders van ZooEasy.

Bij twijfel is het steeds aan te raden gebruik te maken van de kleurcontrole bij de ingang van de show.

Indien bij de ingangscntrole een andere kleur wordt vastgesteld dan opgegeven, zal het dier worden voorgebracht in de kleurklasse, die door de ingangscntrole is vastgesteld. De ultieme verantwoordelijkheid ligt uiteindelijk bij de jury; hij/zij bepaalt of een dier in de juiste klasse wordt voorgebracht.

Indien een dier wordt voorgebracht in een kleurklasse, en de jury verwijst het dier naar een andere klasse, die al eerder beoordeeld is, dan is het betreffende dier verder uitgesloten van deelname.

Indien de klasse, waarin de jury vindt dat het dier thuishoort, nog beoordeeld moet worden, dan kan het betreffende dier alsnog in de juiste klasse worden voorgebracht.

De kleur wordt bepaald **op de huid van het dier**, in het midden van het zadel, vanaf ongeveer 10cm onder de ruggengraat en midden tussen voor- en achterpoten. Anders gezegd; voor het bepalen van de kleur van een dier dient steeds te worden gekeken op de flank van het dier, in het midden van het zadel.

De kleur waarin het dier wordt ingedeeld is diegene, die het dichtst mogelijk ligt bij de kleur op de kleurenkaart, waarbij voor de donkerste kleur wordt gekozen als een dier tussen twee kleuren in zit.

Omdat de alpaca een wolproducerend dier is, wordt een groot belang toegekend aan het fokken van éénkleurige dieren. Dieren in de basiskleuren White, Lights, Fawn, Brown en Black dienen dan ook zoveel mogelijk uniform van kleur te zijn over het gehele lichaam. Anderskleurige vezels in de hoofdkleur zijn reden om een dier te verwijzen naar de klasse Multi. Slechts als deze anderskleurige vezels door de gehele vacht en gelijkmatig verspreid over het gehele lichaam worden aangetroffen, spreken we van Roan.

Voor de kleuren Grey en Multi is dit alles minder van belang, daarover later meer.

Rest nog een beschrijving te geven van wat verstaan wordt onder vlekken, vlekjes of ook wel spots;

Een vlek (of spot) is een afgebakend gebied op een dier met een duidelijke begrenzing, waarvan de vezels 2 kleuren of meer afwijken van de basiskleur. Ook hier gaan we weer uit van de kleurenkaart. **Afwijkingen van minder dan 2 kleuren noemen we tintverschillen, welke zijn toegestaan in alle effen basiskleuren behalve wit.**

Een alpaca noemen we **niet meer éénkleurig** als deze;

- **vezels heeft in een andere kleur** dan de basiskleur, onregelmatig verspreid over het lichaam.
- een **vlek of spot heeft, groter dan 15cm**, ongeacht de plaats op het lichaam.
- **1 of meer vlekken of spots heeft, groter dan 5cm**, in het zadel van de alpaca.
- **3 of meer vlekken of spots heeft, groter dan 5cm**, ongeacht de plaats op het lichaam.

Vanwege het internationale karakter van de alpacahouderij is besloten, om de Engelstalige benaming van de kleuren te gebruiken. Voor de volledigheid is wel de meest gewenste Nederlandse vertaling bijgevoegd.

Kleurklassen

Hoofdkleur	Subkleur	Nederlands
1- White	100 – White - WH	Wit
Een alpaca die éénkleurig White is. Bij tintverschillen in witte dieren volgt automatisch indeling in de volgende klasse Beige.		
2- Beige	201 – Beige - BG	Beige
Een alpaca die éénkleurig Beige is, alsmede een dier dat op de gecontroleerde plaats op de flank duidelijk beige is, waarbij tintverschillen op de rest van het lichaam zijn toegestaan.		
3- Fawn	202 - Light Fawn - LF	Licht Fawn
	204 - Medium Fawn - MF	Middel Fawn
	205 - Dark Fawn - DF	Donker Fawn
Een alpaca in de kleur Fawn mag verschillende tinten fawn hebben, ook in het zadel.		
4- Brown	209 - Light Brown - LB	Licht Bruin
	301 - Medium Brown - MB	Middel Bruin
	410 - Dark Brown - DB	Donker Bruin
Een alpaca in de kleur Brown mag verschillende tinten bruin hebben, ook in het zadel. Daarbij komt het ook voor dat dieren in de kleur bruin, zwart worden naar de uiteinden van het lichaam toe.		
5- Black	360 - Bay Black - BB	Bruin Zwart
	500 - True Black - TB	Blauw Zwart
Een alpaca in de kleur Black mag verschillende tinten zwart hebben, ook in het zadel. Daarbij komt het ook voor dat dieren in de kleur zwart, bruin worden naar de uiteinden van de vezels. We spreken dan van Bay Black.		
6- Grey	401 - Light Silver Grey - LSG	Licht Zilvergrijs
	402 - Medium Silver Grey - MSG	Middel Zilvergrijs
	404 - Dark Silver Grey - DSG	Donker Zilvergrijs
	408 - Light Rose Grey - LRG	Licht Roodgrijs
	211 - Medium Rose Grey - MRG	Middel Roodgrijs
	306 - Dark Rose Grey - DRG	Donker Roodgrijs

Een alpaca wordt **Grey** genoemd, indien de hoofdkleur van het dier grijs is of lijkt. Vlekken of puntjes van andere kleuren zijn hierbij toegestaan over het gehele lichaam, dus ook in het zadel. Deze dieren hebben vaak witte tekeningen (klassiek grijs), maar niet altijd (modern grijs, roan, harlequin grijs).

Zilvergrijs (of Silver Grey) zijn die dieren die grijze, zwarte en witte vezels hebben, waarbij de witte vezels meestal overheersen.

Roodgrijs (of Rose Grey) zijn die dieren die grijze, fawn-kleurige, bruine en witte vezels hebben, waarbij ook de witte meestal overheersen.

Roan zijn dieren die zwart, bruin, donker- of middel fawn zijn en waarbij, **gelijkmatig verspreid door de gehele vacht**, duidelijk waarneembare lichtere gekleurde vezels te zien zijn.

Harlequin Grey Appaloosa wordt geboren met een lichte basisvacht (fawn tot lichtgrijs) op een donkere, vaak gevlekte huid. Wordt na het scheren dan ook steeds donkerder. Meestal hebben deze dieren vele kleine stippen in de liesstreek, op het gezicht, de buik en de poten. Hoewel ze, net als de echte appaloosa, vaak veel spots hebben, passen ze toch beter binnen de definitie van grijs, dan van appaloosa. De echte appaloosa wordt namelijk gekenmerkt door 6 of meer spots van gelijke grootte in het zadel. Deze spots in het zadel, zijn bij de Harlequin Grey niet altijd aanwezig, dan wel zeer moeilijk te onderscheiden in de donkere ondergrond.



Appaloosa: Een appaloosa heeft 6 of meer vlekken van gelijke grootte in het zadel. Daarnaast kunnen ze nog diverse spots hebben. Op de neus heeft de gewone appaloosa geen spots. De Leopard appaloosa daarentegen heeft kleine spots op de neus, tot aan de oren en daarnaast regelmatig verdeeld over het gehele lichaam tot aan de tenen.

Hier een voorbeeld van een alpaca die Appaloosa wordt genoemd, in dit geval een Leopard Appaloosa.

Indien we ook de Multi klasse zouden willen onderverdelen, dan ziet het er als volgt uit;

Multi worden alpaca's genoemd, als ze twee of meer kleuren hebben over het gehele lichaam, niet vallen onder de definitie van grijs, en vlekken of spots hebben die diskwalificeren voor enige effen klasse. De klasse Multi kan als volgt nog worden onderverdeeld;

Gewone Multi: De kleur van de alpaca is niet in te delen in één van de andere genoemde (sub)kleuren. Is dus niet éénkleurig wegens anders gekleurde vezels tussen de basiskleur of heeft vlekken of spots die diskwalificeren voor een effen klasse.



Pinto: Het zadel heeft twee kleuren. De basiskleur is meestal wit met daarin grote lappen en/of vlekken van een andere kleur.

Hier een voorbeeld van een alpaca die **Pinto** wordt genoemd.



Tuxedo: Het zadel is meestal éénkleurig, het dier heeft wit in de nek en vaak ook een wit gezicht en witte "sokken".

Hier een voorbeeld van een alpaca die **Tuxedo** wordt genoemd.

De definitieve indeling in kleuren voor de showklassen ziet er dan ook als volgt uit:

Kleurklassen

Hoofdkleur	Subkleur	Nederlands
1- White	100 – White - WH	Wit
2- Lights	201 – Beige - BG	Beige
3- Fawn	202 - Light Fawn - LF	Licht Fawn
	204 - Medium Fawn - MF	Middel Fawn
	205 - Dark Fawn - DF	Donker Fawn
4- Brown	209 - Light Brown - LB	Licht Bruin
	301 - Medium Brown - MB	Middel Bruin
	410 - Dark Brown - DB	Donker Bruin
5- Black	360 - Bay Black - BB	Bruin Zwart
	500 - True Black - TB	Blauw Zwart
6- Grey	401 - Light Silver Grey - LSG	Licht Zilvergrijs
	402 - Medium Silver Grey - MSG	Middel Zilvergrijs
	404 - Dark Silver Grey - DSG	Donker Zilvergrijs
	408 - Light Rose Grey - LRG	Licht Roodgrijs
	211 - Medium Rose Grey - MRG	Middel Roodgrijs
	306 - Dark Rose Grey - DRG	Donker Roodgrijs
	601 - Roan – RN	Roan
	602 - Harlequin Grey App. - HGA	Harlequin Grijs Appaloosa
7- Multi	603 - Appaloosa - APP	Appaloosa
	604 - Leopard Appaloosa - LAP	Leopard Appaloosa
	700 - Multi – MUL	Meerkleurig, gewone Multi, ongedefinieerd
	701 - Pinto - PIN	Meerkleurig, tekening Pinto
	702 - Tuxedo - TUX	Meerkleurig, tekening Tuxedo

Verantwoording

De kleurindeling is mede tot stand gekomen op basis van informatie van collega alpacaverenigingen.

We hebben daarbij gekeken naar protocollen die gehanteerd worden door AAA (Australian Alpaca Association), AANZ (Alpaca Association New Zealand) en BAS (British Alpaca Society).

Omdat vooral over een juiste indeling van de grijze klasse wereldwijd nogal wat discussie is, hebben we daarnaast gebruik gemaakt van de kennis van deskundigen op het gebied van genetica. Met name de inbreng van Dr. Andrew Merriweather, heeft hieraan ten grondslag gelegen.

Hieronder een vertaling van een opiniërend discussiestuk, gemaakt door Engelse fokkers van grijze dieren, en voorgelegd aan het bestuur van BAS;

“Er is algemene overeenstemming over 3 hoofd classificaties van genetisch grijze alpaca’s, namelijk klassiek, roan en harlequin. De kleuren van de dieren kunnen zijn veroorzaakt door verschillende combinaties van genen, maar wat ze in elk geval gemeen hebben is hun grijze kleur als fenotype.

Zowel in de showring als voor wolverwerking is dit de juiste indeling.

De huidige BAS definitie voor grijze dieren zou moeten worden aangepast om de volgende redenen;

- Of een grijs dier al dan niet witte tekening(en) vertoont is niet relevant; Deze tekening uit zich met name aan de uiteinden (kop, poten, staart), en de vacht die van deze plaatsen wordt geschoren, zal in de regel toch niet worden verwerkt. We zijn in beginsel leveranciers van de wolindustrie.
- Indien we onderscheid zouden maken tussen grijze dieren met en zonder witte tekening, zou een verschil kunnen ontstaan bij deelname aan halter- en fleece shows; aan een ingezonden grijze vacht voor een fleece show, is niet altijd te zien of een dier wel of geen witte tekening heeft. Indeling in één en dezelfde klasse voor zowel halter- als fleece shows heeft dan ook de voorkeur.
- Het bestaan van echte grijze vezels is inmiddels aangetoond.
- Fokprogramma’s voor grijze dieren ondervinden last van de huidige regels, vanwege onzekerheid over de indeling.

Het zou ideaal zijn als de grijze dieren genetisch correct zouden kunnen worden geregistreerd, maar dit is vooralsnog niet haalbaar en stof voor verdere discussie en onderzoek.

Het aantal grijze dieren dat wordt gefokt is klein, ondanks de stijgende populariteit (minder dan 5% van de bij BAS geregistreerde veulens over de afgelopen 3 jaren was grijs). Daarom lijkt een klasse voor elk van de genoemde typen op dit moment niet zinvol.

Het ingewonnen advies van deskundigen is dan ook, dat voorlopig een indeling in één en dezelfde klasse zou moeten volstaan. Als de aantallen toenemen, kan in de toekomst altijd nog een verdere onderverdeling worden gemaakt.

Hoewel de ingewonnen informatie een goede bron en startpunt kan zijn voor nadere uitwerking, moeten we constateren dat dieren slechts te beoordelen zijn op hun fenotype; datgene wat de jury ziet op de dag van beoordeling. Daarom lijkt het beste te zijn, om een goede definitie te maken voor grijze dieren, waarin alle genoemde classificaties kunnen worden gevangen.

Wel is het daarbij van groot belang te voorkomen dat dieren met een zogenoemde “gecontamineerde” vacht, en dieren die misschien grijs lijken maar het niet echt zijn (poorly expressed greys), in de grijze klasse worden ingedeeld.

Omdat de vacht van grijze dieren een mix is van kleuren en tinten, waarbij spots een inherent deel vormen van hun genetische “make-up”, is het ook belangrijk om uit te zoeken hoe deze wol wordt verwerkt, en of de verwerkende industrie al dan niet belang hecht aan onregelmatigheden of spots in grijze vachten.”

Met dank aan;

Robin Näsemann, Dr. Thijs Flahou, Theo de Veth en Annemie de Raedt

Dries Luijten

(= **Herzien 20 Oktober 2022 in overleg met showcommissie.**)